



ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ ВИНИЛОВЫХ ПЛАСТИНОК «45-АЯ ПЛАСТИНКА»

1. Общие положения

- 1.1. Музей открыт для учащихся, родителей и сотрудников школы в часы работы, утвержденные приказом директора.
- 1.2. Доступ к экспонатам предоставляется бесплатно при соблюдении настоящих правил.

2. Порядок доступа

- 2.1. Учащиеся:
 - Групповое посещение — с руководителем музея по предварительной договоренности.
 - Индивидуальное — с руководителем музея по предварительной договоренности.
- 2.2. Родители:
 - В дни открытых дверей.
 - В иное время — по согласованию с руководителем музея.
- 2.3. Сотрудники школы: свободный доступ в рабочее время музея.

3. Правила обращения с экспонатами

Категорически запрещено:

- 3.1. Прикасаться к пластинкам без хлопковых перчаток (выдаются руководителем музея).
- 3.2. Самостоятельно ставить пластинки на проигрыватели.
- 3.3. Трогать иглы звукозаписывающих устройств, регуляторы громкости.
- 3.4. Выносить любые предметы из музея.

Разрешено:

- 3.5. Фотографировать без вспышки.
- 3.6. Прослушивать оцифрованные записи через наушники в аудиозоне.

4. Работа с редкими экспонатами

- 4.1. Пластинки, выпущенные до 1970 г., доступны только в присутствии сотрудника музея.
- 4.2. Раритетные обложки демонстрируются в витринах — изъятие запрещено.

5. Цифровые ресурсы

- 5.1. QR-коды на стендах дают доступ к оцифрованным записям. Скачивание — только для личного использования.
- 5.2. Запрещено копировать базы данных музея.

6. Безопасность и сохранность

- 6.1. В музее не допускается:
 - Еда/напитки;
 - Громкие разговоры;
 - Рюкзаки (оставлять в гардеробе).
- 6.2. При повреждении экспоната немедленно сообщить сотруднику. Составить акт о происшествии.
8. Ответственность за нарушения
- 8.1. Грубое нарушение правил (попытка выноса, умышленная порча): постоянный запрет на посещение и возмещение ущерба по рыночной стоимости экспоната.

Музей — пространство культурного диалога. Сохраним звуковую историю вместе! 🎵